



professional projector series

F20 sx+

SXGA+ (1400x1050) 解像度
最大3300 ANSI ルーメンの高輝度
RealColor テクノロジー
連続運用可能な高信頼性



F20 sx+ プロフェッショナル グレードDLP[®] プロジェクター

F20 sx+ は高度なグラフィック表示が要求されるアプリケーションにおいて高いコストパフォーマンスを実現すべく開発されました。本機はSXGA+ (1400x1050) ネイティブ解像度、フル10ビットアナログ・デジタル処理機能を持ったDLP[®] プロジェクターで、独自のリアルカラーテクノロジー、テキサスインスツルメンツが開発したプリリアントカラー™テクノロジーと4つのオプションレンズを備えています。

小型サイズながら多種多様なアプリケーションに対応する機能を有し、ユニークな24/7保証とあいまって、幅広いプロフェッショナル用途に適合します。

SXGA+ 解像度

プロジェクションデザイン F20 sx+ は、SXGA+ (1400x1050) のネイティブ解像度を持っています。SXGA+は、一般的に使用されているXGAよりも87%、そしてSXGAよりも12%も高い解像度を持ちます。

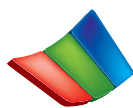
SXGA+は標準的なプロジェクターでは表現できない細かなイメージのディテール再現を可能とします。シュミレーター、ビジュアルイゼーションシステムやメディアカルイメージングに於いて自然で高精細なイメージ表現が可能となるのです。

DLP[®] テクノロジーがもたらす高信頼性

F20 sx+の心臓部には、テキサスインスツルメンツが開発したDLP[®]テクノロジーが採用されています。DLP[®]テクノロジーは、そのイメージクオリティ、高輝度、高コントラスト、自然な色再現を実現するユニークなコンビネーション、コンパクトサイズへの可能性、そして最も重要な耐久性によって採用されました。これまで行われた数々の検証によってDLP[®]テクノロジーはマイクロディスプレイデバイスの中で最も高い信頼性が立証されています。DLP[®]チップの無機設計により他のプロジェクターで最も影響を受ける紫外線 (UV) でもほぼ影響を受けません。DLP[®]テクノロジーは、数百時間、数千時間使用した後でもコンスタントに高品位なイメージ表示ができるのです。

リアルカラーによるシームレスカラーマッチング

すべてのF20 sx+ プロジェクターは工場生産時に検査され、それぞれキャリブレーションされます。



REALCOLOR

ユニークな光学系の性能数値も記録され、現場でパーフェクトなキャリブレーションが取れるように電気系統が調整されます。リアルカラーを使用することにより、複数台のプロジェクターによるマッチングを行うことが可能となり、難しい設定プロセスを使用することなく、一つのプロジェクターにおいて同色設定やグレースケール設定が可能となります。



実際の設置事例
United Kingdom, courtesy of Anticyon

プリリアントカラー™ による高い表現力

テキサスインスツルメンツが開発したプリリアントカラー™テクノロジーは、多彩色を表示する上での画期的な方法です。ビデオやナチュラルシーンに多い中間色やモノトーンにおける画像の明るさを50%以上向上させることで、より彩度の高い映像を実現します。プリリアントカラー™テクノロジーは、RGBにイエロー、シアンとマゼンタを追加することにより、色彩表現を大幅に向上させると共に、より高い柔軟性と選択肢に富む色彩表現が可能となり、他の技術による製品と比べ、大幅な画質向上が可能となりました。

30-ビットカラー解像度

F20 sx+ は1色あたりフル10ビットによるプロセッシングと解像度をそれぞれすべてのデジタル及び、アナログ入力に機能させており、細かなグラデーションが動く映像においてもよりスムーズな表示が可能です。これは今までの8-ビット処理のディスプレイとは異なり、それらが時折ジャギーやグラデーション不足の表示となる場合でも、F20 sx+ はそれらの影響を極限に抑え、より正確な表示を行うことができるのです。



精密なレンズ光学系

F20 sx+ は高品質な低分光率ガラスで設計された高精細な光学系を持っています。プロジェクションレンズは、標準ズームレンズと2種類の固定短焦点レンズそして、中焦点用ズームレンズの4本が用意されています。(ファクトリーオプション) 通常歪がちな固定短焦点レンズにおいても0.5ピクセル以下の歪み率をもっています。



実際の設置事例
France, courtesy of Integrale360



連続使用可能な高信頼性

全てのプロジェクションデザイン製プロフェッショナルシリーズプロジェクターは、24時間連続での使用が可能です。

信頼性が重視される監視制御室や過酷な環境下での使用こそ、プロジェクションデザインの真価が発揮されます。*推奨使用環境についてはお問い合わせください。

シンプルな保守 - 簡単なランプ交換

ランプ交換はプロジェクター前面からアクセスでき、他の製品のように本体を固定金具などから外す必要はありません。

フロントカバーは簡単に外すことができ、設置位置や光学調整部に触ることはありません。これは高精度に計算されて設置される場所では重要なことです。



小型サイズで軽量

F20 sx+は可能な限り小型で軽量に設計されました。軽量ながら堅牢な筐体は、シュミレーターなどの厳しいアプリケーションでの使用を可能にします。使用されている部品は軽量であり、内部ストレスを最小限に留めます。これはF20 sx+の運用をあらゆる場所で可能としました。

セキュリティとネットワーク管理

F20 sx+はネットワークに対応しており、ネットワーク上から設定やオペレーション、アセット管理ができます。又、IPインターフェイスのようにプロジェクター自身がPINコード(個別認識番号)で管理され、非認識ユーザーが操作することを防止します。これは、盗難防止にも役立ちます。

カスタマイズが可能

F20 sx+はアプリケーションによっていくつかのカラーホイールオプションが用意されています。

写真のような色再現、明るさ優先、動画やグラフィックスなどのそれぞれ重視する項目に合わせたオプション設定が選択できるのです。

リアルタイムクロックとタイマーを内蔵

F20 sx+はリアルタイムクロックとタイマーを内蔵しており、予め指定した時間に自動運用設定することが可能です。

例えば、スケジュールした時間に自動的に電源をON/OFFさせ、インターバルをおいて入力ソースを切り替えることができます。最大10つの異なる設定を個別にメモリーしておくことができます。



主機能



超短焦点レンズである0.8:1リアプロジェクションレンズは、光学ピンクッション、微調整機能とメカニカルフォーカスロック機能があります。



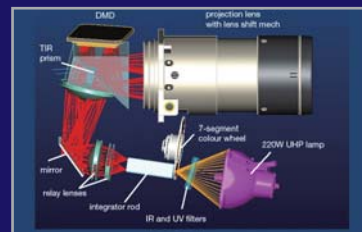
垂直レンズシフト機能は、設置を簡単にし、オプションの0.8:1や1:1短焦点レンズを使用してダイレクタリアプロジェクションを可能にします。



ユニークなUniBoard™プロセッシングは、Pixelworks™の dnx™ テクノロジーとデュアル DLP®ドライバースタックにより、高品位な映像を実現します。



新しくデザインされたユーザーメニューは、グラフィックユーザーインターフェイス化され、使いやすく、マルチ言語対応となっています。



特許であるシールド光学系により非常に小型で信頼性に影響させることなく、ポートレートモードでの使用を実現しました。



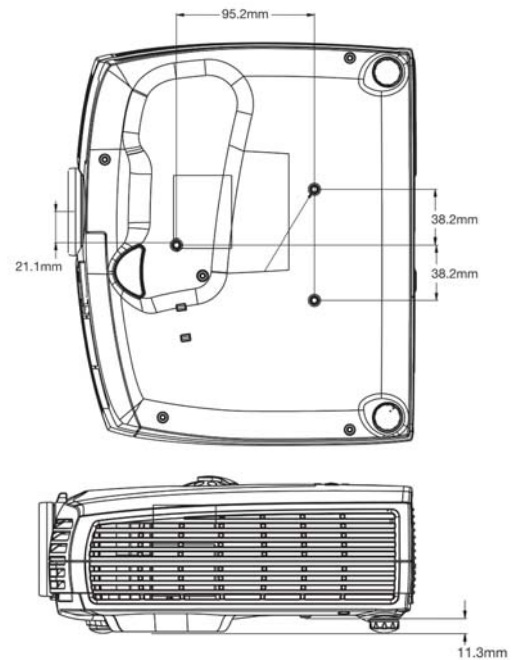
technical specifications

F20 sx+

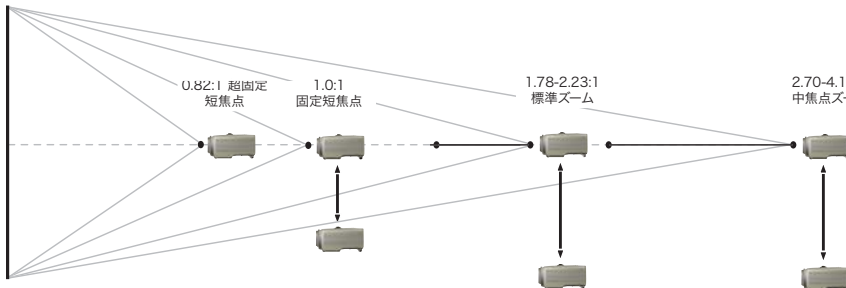
プロジェクター	SXGA+ DLP® デジタルプロジェクター	
ディスプレイ	テクノロジー	シングルチップ LVDS DMD™ (DarkChip3™)
	コンセプト	シールド及び、オールガラスレンズシフト設計
	解像度	1400 x 1050 ピクセル
	光出力	最大 3300 ANSI ルーメン
	コントラスト比	最大 2500 : 1 (フルフィールド on/off)
	アスペクト比	4 : 3.5 : 4.16 : 9 選択可能
	表示可能色	30 ビット カラー解像度 (各色それぞれについて10ビット)
	イメージプロセッシング時間	~1 入力フレーム(グラフィックポートにて)
対応信号	コンピューター	UXGA, SXGA+, SXGA, XGA, SVGA, VGA 1920 x 1080 - 640 x 480 ピクセル解像度 RGBHV, RGBS, RGsB
	水平走査周波数	15 - 150 kHz
	垂直走査周波数	48 - 190 Hz
	ビデオ	HDTV (1080i, 720p, 576i/p, 480i/p) NTSC 3.56/4.43, PAL BGHI, M, N, SECAM
	バンド幅	205 MHz アナログ RGB 225 MHz デジタル RGB HDMI 又は DVI
光学系とランプ	標準ズームレンズ	1.78 - 2.23 : 1
	イメージサイズ (対角)	0.85 - 7.0 m
	フォーカス距離	1.5 - 10 m
	光学レンズシフト	0 - 100% (110% にカスタマイズ可能)
	固定短焦点レンズ	1.00 : 1
	イメージサイズ (対角)	1.25 - 12.5 m
	フォーカス距離	1.0 - 10 m
	光学レンズシフト	0 - 80% (基本設計はオンアクシス投写)
	超固定短焦点レンズ	0.82 : 1
	イメージサイズ (対角)	0.875 - 8.75 m
	フォーカス距離	0.7 - 7 m
	光学レンズシフト	不可 (オンアクシスのみ)
	中焦点ズームレンズ	2.70 - 4.24 : 1
	イメージサイズ (対角)	
	フォーカス距離	
	光学レンズシフト	0 - 100% (110% にカスタマイズ可能)
	カラーホイールオプション	RGBCMY - ビジュアリゼーション用 RGBCYW - グラフィックス用 RGBCYW - ハイブライトネス用
	ランプ	170 - 220W UH-HP™ 連続調整可能
	ランプ寿命(期待値)	3000 / 2250 時間 (eco モード時 / フルパワー時)

入力	コンピューター	1x HDMI (v1.3) デジタル RGB 1x DVIH デジタル RGB 1x 15 ピン HD D-SUB アナログ RGB
	ビデオ	1x HDMI (v1.3) (HDCP) デジタル RGB 又は YUV 1x DVIH (HDCP) デジタル RGB 3x RCA コンポーネント YUV 1x 4-ピン ミニ DIN S-ビデオ Y/C 1x RCA コンボジットビデオ
	コントロールと外部制御	1x RJ45 IP ネットワークポート 1x RS232 9-ピン D-SUB 1x USB マウス & ファームウェアアップグレード用 2x 赤外線受光部 (前面 / 後面) 1x 12V トリガー * 有線リモートコントローラー端子 * 一部入力端子は共用
標準付属品	ケーブル	標準接続ケーブルキット 電源ケーブル
	他	バックライト付き赤外線リモコン 製品マニュアル(英文)
一般	操作時ノイズレベル (typ)	24 dB (A) @ 20°C / 68°F, シーレベルにて
	寸法 (奥行 / 幅 / 高さ)	234 x 278 x 94 mm
	重量	2.980 g (標準ズームレンズ含む)
	タイマー	プログラムオプション付き内蔵リアルタイムクロック
	セキュリティ	4-桁による PIN コード設定, Kensington ロック機構
	電源	100 - 240 VAC, 50/60 Hz, +/- 10% 350W (最大消費電力)
	適合規格	CE, CSA "C/US", FCC Class A, CCC
	使用環境温度	0 - 40°C / 32 - 104°F, 0 - 1500 m 0 - 35°C / 32 - 95°F, 1500 - 3000 m
	使用環境湿度	20 - 90% (結露無きこと)
	ボディ色	ブラックメタリック, パールホワイト, パンキッシュグレイ メタリック

標準天吊り金具位置



光学レンズシフト



4つのレンズオプション: 0.82:1超固定短焦点レンズ、1.0:1固定短焦点レンズ、1.78-2.23:1標準ズームレンズ、そして中焦点ズームレンズがあります。0.82:1レンズ以外は、レンズシフト機能を使用することができます。*プロジェクターの設置角度等についてはお問い合わせください。

供給可能バージョン

カラーホイール	投写レンズ	0.82 : 1 (超固定短焦点)	1.0 : 1 (固定短焦点)	1.78 - 2.23 : 1 (標準ズーム)	2.70 - 4.24 : 1 (中焦点ズーム)
ビジュアリゼーション (RGBCMY)		101-1206-xx	101-1201-xx	01-1200-xx	101-1248-xx
グラフィックス (RGBCYW)		101-1207-xx	101-1204-xx	101-1202-xx	101-1249-xx
ハイブライトネス (RGBCYW)		101-1208-xx	101-1205-xx	101-1203-xx	101-1250-xx

ボディ色: ブラックメタリック -08(標準色), パンキッシュグレイ -07(オプション色), パールホワイト -05(オプション色)



安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず「ユーザーマニュアル」をお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油膜などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。



ミックスウェーブ株式会社
〒154-0016 東京都世田谷区弦巻3-3-9
TEL : 03-6804-1681
FAX : 03-5450-8201
<http://www.mixwave.co.jp/>
sales@mixwave.co.jp

販売代理店:

